

de pas
d'urbino
lomazzi

bibliografia

bibliography

Bibliografia sintetica a cura di Maria Teresa Feraboli

Scritti dello Studio

Donato D'Urbino, *Libreria a piede centrale*, in "Rivista l'industria del mobile", n. 2, gennaio-febbraio 1960, pp. 11-13.

Jonathan De Pas, Donato D'Urbino, Paolo Lomazzi, *I nostri buoni propositi*, in *Milano 70/70. Un secolo d'arte. Dal 1946 al 1970*, 3° vol., catalogo della mostra (Museo Poldi Pozzoli, 30 maggio), Monolito, Milano 1970, p. 166-167.

Jonathan De Pas, Donato D'Urbino, Paolo Lomazzi, in "Rassegna. Modi di abitare d'oggi", n. 24-25, settembre-dicembre 1972, p. 44.

Jonathan De Pas, Donato D'Urbino, Paolo Lomazzi, *De Pas/D'Urbino/Lomazzi*, in Anty Pansera, *Atlante del design italiano 1940-1980*, Fabbri, Milano 1980, p. 299.

Jonathan De Pas, Donato D'Urbino, Paolo Lomazzi, *Divani*, in Piero Sartogo, Nathalie Grenon (a cura di), *Italian Re-evolution. Design in italian society in the eighties*, catalogo della mostra (La Jolla Museum of Contemporary art), Nava, Milano 1982, pp. 116-117.

Donato D'Urbino, Elisa Steffanoni, *In Olanda. Viaggiare in bicicletta*, in "Abitare", n. 205, giugno 1982, pp. 72-77.

Jonathan De Pas, *Il pensiero*, in Giampiero Bosoni, Fabrizio Confalonieri, *Paesaggio del design italiano 1972-1988*, Edizioni Comunità 1988, p. 168.

Jonathan De Pas, *Considerazioni su alcuni progetti*, in *La forma del lavoro. Vent'anni di premio Smau Industrial Design*, catalogo della mostra, Electa, Milano 1989, pp. 46-55.

Carla Scolari, Vittorio Bozzoli, Jonathan De Pas, Donato D'Urbino, Paolo Lomazzi, *Selettiva del Mobile di Cantù (1968)*, in Lucio Pirotti, *Un coro a tre voci. Oggetti e architetture di De Pas, D'Urbino e Lomazzi. Documenti e progetti per la mostra di Schio*, La Grafica, Marano vicentino (VI) 2011, pp. 29-31.

Scritti sullo Studio

Una casa per vacanze in collina in mezzo a un bosco di castagni, in "Abitare", n. 56 giugno 1967, pp. 28-29.

Uno spazio continuo per soggiorno e pranzo, in "Abitare", n.73, marzo 1969, pp. 24-27.

Angela Comolli Sordelli, *Un episodio di progettazione*, in "Interni", n. 30, giugno 1969, pp. 3-8.

Emilio Ambasz, *The new domestic landscape. Achievement and problem of italian design*, Museum of Modern Art, New York 1972.

Arredo urbano. Temporaneo, alternativo, festoso, in "Domus", n. 523, giugno 1973, pp. II-1.

Una residenza per anziani a Milano, in "Domus", n. 524, luglio 1973, pp. 56-61.

Casa per anziani a Milano, in "Abitare", n. 135, maggio 1975, pp. 151-155.

Due esatte metà, in "Abitare", n. 158, ottobre 1977, pp. 14-19.

M.S.E., *Arredo all'italiana*, in "La rivista dell'arredamento", n. settembre 1977, pp. 5-6.

Spazio ben organizzato. Le idee-barca da usare in casa di Jonathan De Pas, in "Abitare", n. 173, aprile 1979, pp. 20-29.

E.R. (Enrichetta Ritter), *Quando la famiglia cresce*, in "Casa Vogue", n. 104, marzo 1980, pp. 141-145.

Istituto nazionale per il commercio estero (a cura di), *Italienisches Moebel Design. Kultur und Technologie im italienischen Möbel. 1950-1980*, Ausstellung im Koelnischen Stadtmuseum (29 November 1980-25 Januar, 1981), ICE, Roma 1980.

G. Odoni, *Il tavolo continuo*, in "Casa Vogue", n. 138, febbraio 1983, pp. 150-157.

Stefano Casciani, *Mobili come architettura. Il disegno della produzione Zanotta*, Arcadia Edizioni, Milano 1984.

E.R. (Enrichetta Ritter), *La casa della memoria*, in "Casa Vogue", n. 151, aprile 1984, pp.182-189.

Una storia. Il leudo, in "Abitare", n. 225, giugno 1984, pp. 78-82.

Giuliana Gramigna, *1950-1980 Repertorio. Immagini e contributi per una storia dell'arredo italiano*, Mondadori, Milano 1985.

Marco Romanelli, *Famiglia di forme*, in "Domus", n. 672, Maggio 1986, pp. 68-73.

Giulia Berruti, Carlo Ratti, *Il compensato curvato. I progetti e progettisti italiani*, Rima Editrice 1988, pp. 84-89.

Giampiero Bosoni, Fabrizio Confalonieri, *Paesaggio del design italiano 1972-1988*, Edizioni Comunità 1988, pp. 169-177.

FLAVIO CONTI

i progettisti italiani

DE PAS D'URBINO LOMAZZI



RIMAEDITRICE



Flavio Conti, *De Pas, D'Urbino, Lomazzi*, Rima, Milano 1989.

Progetto con scale, in "Abitare", n. 327, marzo 1994, pp. 68-75.

Fulvio Irace, *De Pas/D'Urbino/Lomazzi*, in Fulvio Irace, *Driadebook. Twenty five years on drawing board*, Skira Editore, Milano 1995, pp. 17-19.

Laura Lazzaroni, *35 Anni di design al Salone del Mobile 1961/1996*, Cosmit, Milano 1996. [Pagine varie].

Progetto in altezza, in "Abitare", aprile 1997, pp. 126-131.

Giuliana Gramigna, Sergio Mazza, *Repertorio del design italiano 1950-2000 per l'arredamento domestico*, Allemandi, Torino 2003. [Pagine varie].

Raffaella Poletti, *Zanotta. Design per passione*, Electa, Milano 2004.

Lucio Pirotti, *Un coro a tre voci. Oggetti e architetture di De Pas, D'Urbino e Lomazzi. Documenti e progetti per la mostra di Schio*, La Grafica, Marano vicentino (VI) 2011.

Santino Limonta (a cura di), *Jonathan De Pas, Donato D'Urbino, Paolo Lomazzi. Studio di architettura e industrial design*, RDE Ricerche Design Editrice, Milano 2011.



Jonathan
De Pas



Donato
D'Urbino



Paolo
Lomazzi



STUDIO DI ARCHITETTURA E INDUSTRIAL DESIGN

Testi di

Giampiero Bosoni

Vanni Pasca

Ornella Selvafolta

Presentazione di

Alberto Alessi

A cura di

Santino Limonta

Art Direction

Daniele Baroni

rde

RICERCHE DESIGN EDITRICE


Ali Filippini (a cura di), *De Pas, D'Urbino Lomazzi*, collana "Hachette Fascicoli. I protagonisti del design", Hachette, 2011





I Protagonisti del Design

JONATHAN
DE PAS
DONATO
D'URBINO
PAOLO
LOMAZZI

 hachette

Maria Teresa Feraboli, *De Pas, D'Urbino e Lomazzi*, in Graziella Leyla Ciagà (a cura di), *Censimento delle fonti. Gli archivi di architettura, design e grafica in Lombardia*, CASVA - Comune di Milano, Milano, 2012, pp. 112-113.

L'ARCHIVIO DELLO STUDIO DE PAS-D'URBINO-LOMAZZI



PRESSO IL CASVA

Milano



Comune
di Milano

Cultura, Moda, Design

CASVA - CENTRO DI ALTI STUDI SULLE ARTI VISIVE



Maria Teresa Feraboli, *L'archivio dello Studio De Pas D'Urbino Lomazzi presso il CASVA*. Presentazione di Fulvio Irace, CASVA - Comune di Milano, Milano 2012

Vanni Pasca (a cura di), *De Pas, D'Urbino e Lomazzi. Il gioco e le regole*, catalogo della mostra (Triennale di Milano, 17 aprile-17 giugno 2012), Corraini, Mantova 2012.

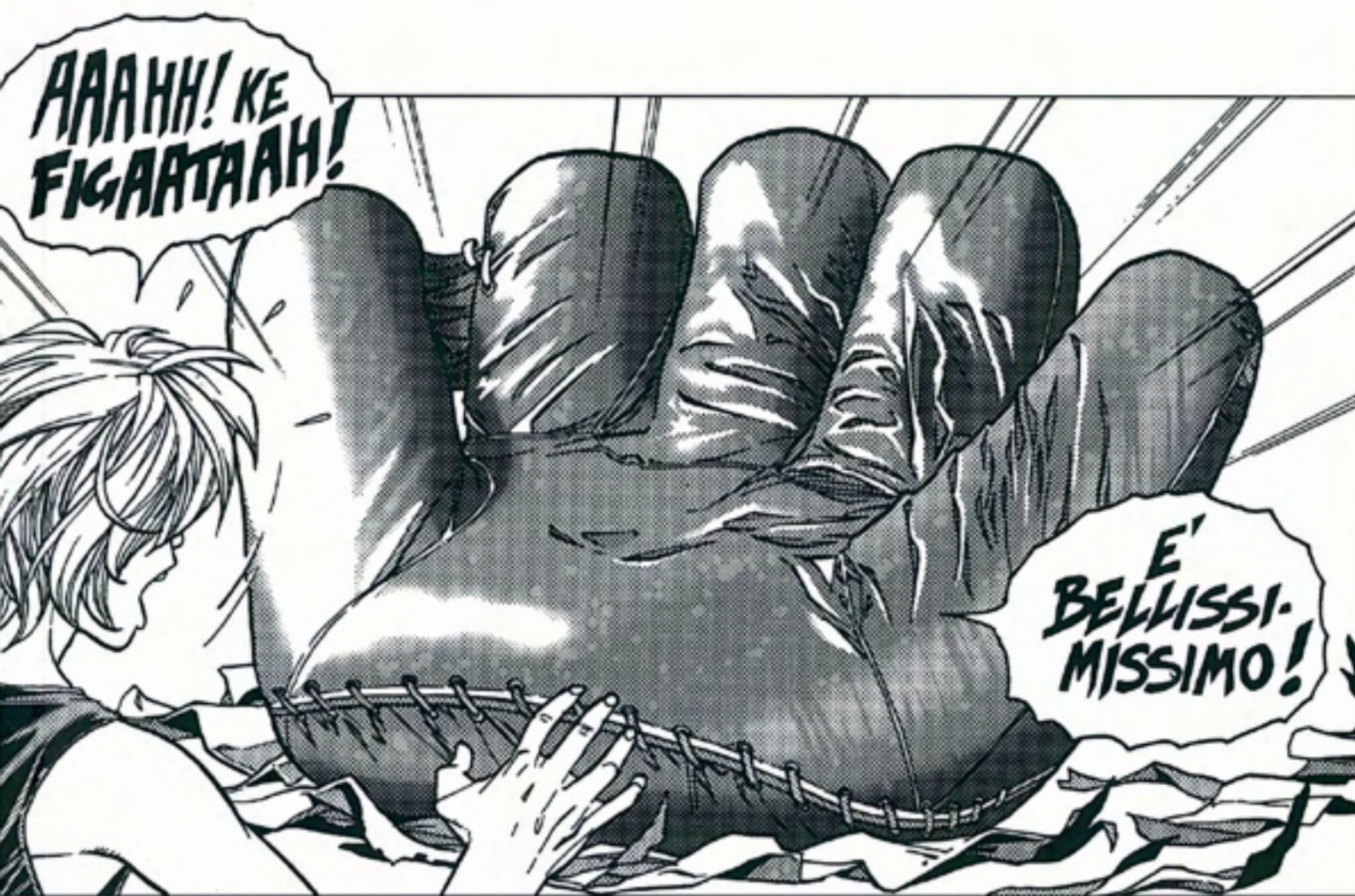
Maria Teresa Feraboli, *De Pas D'Urbino Lomazzi. Opere e progetti*, Libraccio editore, Milano, 2013



Maria Teresa Feraboli

DE PAS D'URBINO LOMAZZI

Opere e progetti



Milano Città immaginata. 10 progetti dagli archivi CASVA, Catalogo della mostra (Politecnico di Milano, 16-23 ottobre 2015) CASVA - Comune di Milano, 2015, pp. 48 - 55.

Interviste

Paolo Tumminelli, *Sui sistemi*, in "Domus Dossier", aprile 1997, pp. 43-48.

Duilio Gregorini, Paolo Lomazzi, *Intervista*, in Giulio Castelli, Paola Antonelli, Francesca Picchi (a cura di), *La fabbrica del design. Conversazioni con i protagonisti del design italiano*, Milano, Skira 2007, pp.176-182.

Donato D'Urbino e Paolo Lomazzi, in S. Follesa, *Pane e progetto. Il mestiere di designer*, Franco Angeli, Milano, 2008, pp. 85-92.

Maria Teresa Feraboli *Il modello come metodo di lavoro*, intervista a Donato D'Urbino e Paolo Lomazzi in Maria Teresa Feraboli (a cura di), *Cose d'archivio. I modelli di architettura e design presso il CASVA*, Comune di Milano - CASVA 2015



14

i quaderni del CASVA

a cura di Maria Teresa Feraboli

Cose d'archivio

I modelli di architettura e design presso il CASVA