

-  VERDE PUBBLICO
-  LINEE DI LIVELLO OGNI 5m
-  CASE A 2 PIANI

# Arte e design al QT8

chiesa - 3. parrocchia e opere parrocchiali - 4. asilo - 5. cine-teatro - 6. ristorante belvedere - 7. ristorante - 8. ca  
fici pubblici - 10. laghetto - 11. tennis coperto - 12. 13. asilo - 14. pista per sci - 15. stazione di partenza della fu  
zione di arrivo, sotto il piazzale terminale - 17. piazzale terminale - 18. piazzale panoramico e per spettacoli all'ape  
on tratteggiata la zona per la platea - 19. zona per ville - N negozi - M mercato.

## Arte e Design al QT8

Dalle ceneri di una città ferita dalla Seconda Guerra Mondiale, nel quartiere QT8, voluto dall'arch. Piero Bottoni, nasce il Monte Stella, inaugurato nel 1946. E' uno spazio urbano, un'area verde situata nella zona nord-ovest della città di Milano. Nel corso degli anni è diventato un luogo molto popolare per gli abitanti di Milano, offrendo spazi per il relax.

Ai piedi del Monte Stella si trova il Mercato comunale del QT8, che presto ospiterà il CASVA (Centro di Alti Studi sulle Arti Visive) un Istituto del Comune che conserva gli Archivi di Arte, Architettura e di Design.

L'edificio in disuso, riqualificato per ospitare un'istituzione culturale, darà nuova vita a uno spazio urbano precedentemente sottoutilizzato e rafforzerà l'offerta culturale della città di Milano. L'apertura di nuovi luoghi dedicati alla cultura avrà un impatto positivo sulla comunità, stimolando l'interesse per le arti e fornendo opportunità per la ricerca e lo sviluppo nel campo delle arti visive.

Il nostro progetto prevede di collocare opere di artisti contemporanei ai bordi del/nel verde e creare un ambiente unico e coinvolgente per i visitatori condividendo al contempo rispetto e sensibilità per la sacralità del Giardino dei Giusti.

Un museo all'aperto sinergico con l'archivio CASVA per promuovere lo studio delle arti visive in un contesto stimolante e accessibile.

L'integrazione di opere d'arte contemporanea nel verde consentirà ai visitatori di apprezzare l'arte in un ambiente naturale e rilassante. Inoltre la sinergia con l'archivio CASVA faciliterà la collaborazione tra artisti, ricercatori e pubblico, promuovendo un dialogo critico e creativo sulle arti visive.

Preservare l'armonia tra arte e natura e garantire l'accessibilità e la fruibilità dello spazio per tutti i visitatori sarà essenziale per massimizzare l'impatto culturale e sociale del progetto.

In definitiva, un museo all'aperto nel verde, in collaborazione con l'archivio CASVA, potrà diventare un punto di riferimento culturale e artistico a Milano, offrendo un'esperienza unica che unisce arte, natura, ricerca e memoria.

**Paolo Lomazzi e Enrico Delitala**

Mendini

Pizzo Greco

Mari

De Paz  
D'Urbino  
Lomazzi

Castiglioni

Del Ponte

Baldessari

Sottsass

**casva**  
gli archivi del progetto a Milano





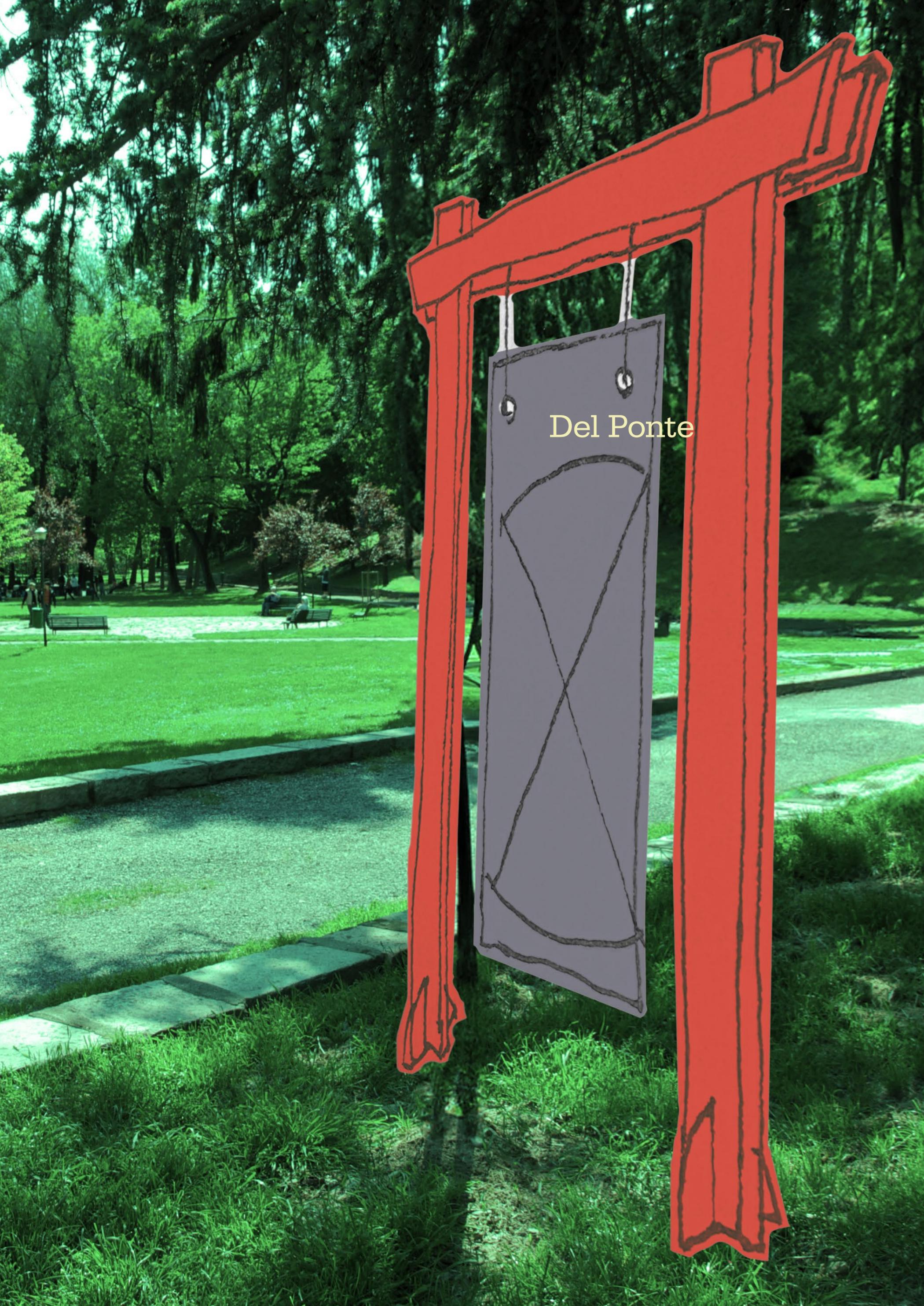
Sottsass



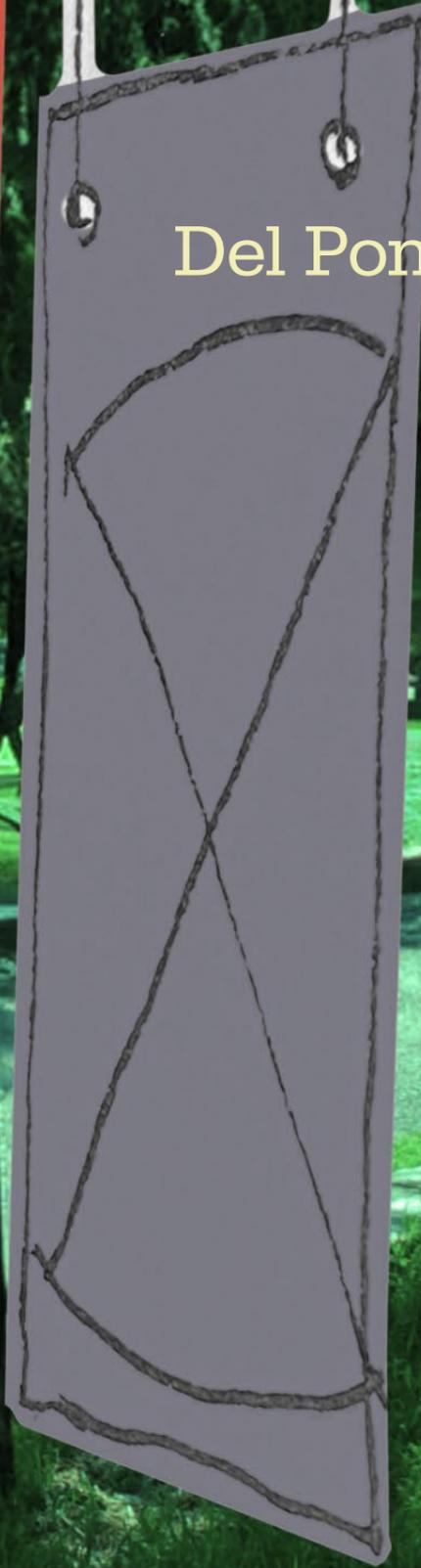
De Pas D'Urbino Lomazzi

Alessandro Mendini





Del Ponte



Pizzo Greco





Castiglioni



Baldessari

Mari

